

## 亞洲大學室內設計系赴日本參訪學習

撰稿：詹鎔瑄 2016/04/06

師生開啟東京國際建築暨室內空間之旅，並舉辦東京名匠師生攝影展，李妍儀同學的「存在」奪冠。



圖說：亞大室內設計系建築暨室內空間國際參訪攝影展，李妍儀同學（右）的「存在」作品奪冠，左為室內設計系主任李元榮。

亞洲大學（Asia University, Taiwan）室內設計系一年級 23 位學生，在專任老師詹鎔瑄帶領下，3 月 15 日組團起前往日本東京，進行國際大師的建築及室內空間參訪之旅，為期 5 天；返校後，隨即舉辦校內東京名匠師生攝影展，評審結

果，由室內設計系一年級李妍儀的「存在」奪冠，獲頒獎學金 2000 元。室內設計系主任李元榮表示，此次東京建築暨設計空間參訪之旅，青年世代的設計師以藤本壯介為主，藤本壯介最知名的是台中水湳經貿園區的台灣塔設計，雖然台灣塔不知是否會如期建造，不過，藉由此次看到他過去的作品，可以從台灣塔的空間，瞭解到他設計的思考脈絡，更期待將來台灣塔的完成。中生代知名建築師則以隈研吾為主，隈研吾建築師可以說是近幾年來在國際最為活躍的日本建築師之一，也被稱為最強的弱建築，善用日本傳統的工法創造新的空間，領隊老師詹鎔瑄說，隈研吾的設計中充滿了對環境與傳統的尊重，可以讓學生學到如何謙卑的利用設計與自然環境共榮！

至於老一輩日本知名建築大師作品，則集中在東京的表參道，學生一次可以看到安藤忠雄、伊東豐雄、妹島和等大師的建築 作品，深入瞭解日本建築大師空間設計的魅力，收穫滿滿。

室內設計系另在校內舉辦東京名匠師生攝影展，藉由到東京參訪學生的鏡頭，帶領大家看到建築暨空間設計之美、訴說自己的設計觀點，3 月 31 日頒獎，由一年級李妍儀同學的「存在」奪冠、獎金 2000 元，沈怡潔同學的「躍」、李妍儀同學的「存在」分獲第二、三名，另陳威澄，周依潔，陳奕同學攝影作品是佳作。

成立 3 年的亞洲大學室內設計系，從 2014 年起每年 3 月舉辦國際大師的建築參訪之旅，去年與日本建築安藤忠雄建築研究室合作舉辦「2015 安藤忠雄講解建築之旅」，今年再回到東方設計及流行指標的城市-日本東京來參訪，除了參訪日本的文化建築，更參訪日本老中青三個世代最具代表的建築師作品。成立僅 3 年，即被 30 雜誌獲選百大設計名校，與雲科建築及空間設計、中原室內設計並列室內設計類三所最重要的指標系所。



圖說：亞大室內設計系建築暨室內空間國際參訪攝影展，沈怡潔同學的「躍」作品第二名。





圖說：亞大室內設計系建築暨室內空間國際參訪之旅，參訪師生在東京建築前合影。



圖說：「亞大室內設計系建築暨室內空間國際參訪之旅，在東京大學紅門前合影